

PETR HANZLIK (*1968)

IL CANTICO DELLE CREATURE

(IL CANTICO DI FRATE SOLE)

UNA CANTATA LIRICA CON LE PAROLE DI SANTO FRANCESCO D'ASSISI

**PER MEZZOSOPRANO OPPURE BARITONO
E PIANOFORTE**

DURATA CCA 9'

IL CANTICO DELLE CREATURE

ANDANTE
QUASI RUBATO
♩ = 63

(IL CANTICO DI FRATE SOLE)
UNA CANTATA LIRICA CON LE PAROLE DI SANTO FRANCESCO D'ASSISI

PETR HANZLIK (*1968)

MEZZOSOPRANO SOLO

PIANO

ff

PED. *

5

MS. SOLO

RECITATIVO

AL -

PNO.

PED. *

11

MS. SOLO

TIS - SI - MU, ON - NI - PO - TEN - TE BON - SIG - NO - RE, TU - E SO' LE LAU - DE, LA

PNO.

p

15

MS. SOLO

A TEMPO

GLO - RI - A L'HO - NO - RE ET ON - NE SE NE - DI - CTIO - NE

PNO.

20

MS. SOLO

RECITATIVO

AD TE SO - LO, AL - TIS - SI MO, SE KON - FA - NO, ET NUL - LU HO - MO

PNO.

25 *A TEMPO*

MS. SOLO

É - NE DI - GNU TE MEN - TO VA - - - -

PNO.

28

MS. SOLO

RE

ff

PNO.

32 **A** *SOSTENUTO*
♩ = 74

MS. SOLO

PNO.

PED. * (AD LIB)

36

MS. SOLO

LAU - DA - TO SIE, MI' SIG - NO - RE CUM TUC - TE LE TU - E CRE - A - TU - RE,

PNO.

43

MS. SOLO

SPE - TIAL - MEN - TE MES - SOR LO FRA - TE SO - LE, LO QUAL È IO - RNO, ET AL - LU - ME - NI NOI PER

PNO.

49

MS. SOLO

LU - I ET EL - LU E BEL - LU É RA - DI - AN - TE CUM GRAN - DE SPLEN - DO - RE: DE TE.

PNO.

56

MS. SOLO

AL - TIS - SI - MO, POR - TA SI - GNI - FI - CA - TI - O - NE

PNO.

60 **B**

MS. SOLO

PNO.

64

MS. SOLO

LAU - DA - TO SI', MI' SIG - NO - RE PER SO - RA LU - NA E LE STEL - LE:

PNO.

70

MS. SOLO

IN CE - LU L'AI FOR - MA - TE CLA - RI - TE ET PRE - TIO - SE ET BEL - LE

PNO.

76 **C** AGITATO

MS. SOLO

LAU-DA - TO SÍ, MI SIG - NO - RE, PER FRA - TE VEN TO ET PER AE - RE ET NU - BI - LO ET SE - RE - NO ET

PNO. *mf*

83

MS. SOLO

ON - NE TEM - PO

PNO.

89

MS. SOLO

PER LO QUA - LE, A LE TU - E CRE - A -

PNO.

95

MS. SOLO

TU - RE DAI SUS - TEN - TA - MEN - TO

PNO.

98 **D**

MS. SOLO

LAU - DA - TO SÍ, MI SIG - NO - RE

PNO. *mp*

103

MS. SOLO

PER SOR A-QUA LA QUA-LE E MUL-TO U-TI-LE ET HU-MI-LE ET PRE-TIO-SA ET CA-STA

PNO.

108

MS. SOLO

LAU-DA - TO SI', MI SIG - NO - RE PER FRA-TE FO - CU PER LO QUA-LE EN-NAL-LU-MI - NI LA

PNO.

mf

114

MS. SOLO

NOC - TE: ED EL - LO E SEL - LO ET IO - CUN - DO ET

PNO.

118

MS. SOLO

RO - BU - STO - SO ET FOR - - TE

PNO.

121 **E**

MS. SOLO

LAU-DA - TO SI', MI SIG - NO-RE, PER SO-RA NO-STRA MA-TRE TER-RA LA QUA-LE NE SUS-TEN-TA

PNO.

f

127

MS. SOLO

ET GO - VER - NA, ET PRO - CU - CE DI - VER - SI FRUC - TI

PNO.

130

MS. SOLO

CON - CO - LO - RI - TI FLO - RI ET HER - BA

PNO.

133

MS. SOLO

LAU - DA - TO SI', MI SI - GNO - - - RE!

PNO.

141

MS. SOLO

P

PNO.

145

MS. SOLO

PNO.

149

MS. SOLO

PNO.

152

MS. SOLO

PNO.

155

MS. SOLO

PNO.

LAU - DA - TO SIE, MI' SIG - NO - RE PER QUEL - LICHE PER - DO - NA - NO PER LO TU - O A - MO - RE,

161

MS. SOLO

PNO.

ET SO - STEN - GO - NO IN - FIR - MI - TA - TE ET TRI - BU - LA - TIO - NE BE - A - TI QUEL - LI KE' L

167

MS. SOLO

PNO.

SO - STER - RAN - NO IN PA - CE KA DA TE AL - TIS - SI - MO, SI - RA - NO IN - CO - RO - NA - TI

173

MS. SOLO

LAU - A - TO SI', MI SIG - NO - RE PER SO - RA NO - STRA

PNO.

178

MS. SOLO

MOR - TECOR - PO - RA - LE, DA LA QUA - LENUL - LI HO - MO VI - VEN - TE PO' SKAP - PA - RE

PNO.

184 AGITATO

MS. SOLO

QUA - I A QUEL - LI KE MOR - RA - NO NE LE PEC - CA - TA MOR - TA - LI, SE - A - TI

PNO.

AGITATO

mf

188

MS. SOLO

QUEL - LI KE TRO - VA - RA NE LE TU - E SANC - TIS

PNO.

RIT.

f

RIT.

192

♩ = 56

ADAGIO

MS. SOLO

- SI - ME VO - LUN - TA - TI KA LA MOR - TE SE - CUN - DA NO' L FAR - RA

PNO.

f

f

197 H

MS. SOLO

MA-LE

A TEMPO

PNO.

ff

204

RUBATO

A TEMPO PRIMO A AGITATO

$\text{♩} = 74$

MS. SOLO

LAU - DA - TE ET BE-NE-DI - CE - TE MI SIG - NO - RE ET REN - GRA-TI

PNO.

ff

208

MS. SOLO

A - TE E SER-VIA - TE - LI CUM GRAN - DE HU-MI-LI - TA - TE BON SIG

PNO.

212

RIT.

MS. SOLO

NO - RE, BON - SIG - NO - RE. MI SIG - NO - - - RE!

p

PNO.